HOJA DE VIDA

JUAN DAVID CORREDOR ROBLES

C.C. 1 053 608 072 de Paipa
Cel. 3102510002
Correo electrónico: juanddccrr@gmail.com
Paipa - Colombia

Perfil

Académico de las Ciencias Sociales, fotografía y audiovisuales, con desempeño en estudios culturales. Investigador en el área de historia, memoria e imagen, y especialista en procesos fotográficos analógicos. Promotor de proyectos audiovisuales y fotográficos enfocados hacia al reconocimiento del campesino andino boyacense.

Títulos obtenidos

- **Licenciado en Ciencias Sociales con trabajo de tesis laureada, titulada "Tradición cultural y Didáctica de las Ciencias Sociales en el Municipio de Sotaquirá (Boyacá)".** Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (Tunja, 2013)

Experiencia Realización Audiovisual

Coordinador. Escuela de Formación en Artes Audiovisuales y Fotografía. Alcaldía de Paipa**.** 2020 al 2023.

Realizador. Cortometraje "Universo sonoro de los Muiscas". Programa Departamental de Estímulos y Fomento Cultural Beca de Investigación Musical. Gobernación de Boyacá. 2023

https://youtu.be/_yuXVSlp3h8

Realizador. Cortometraje "Se hace camino al arrear". Alcaldía de Paipa. 2023

https://youtu.be/OeZmAuCs_lo

Realizador. Mini serie documental Concurso Nacional de Bandas. Alcaldía de Paipa. 2023

https://youtu.be/tboNQGSufHs

https://youtu.be/hKaIu0I8qic

https://youtu.be/sE9IoGlGLJ8

https://youtu.be/eujj5uD6DFc

Realizador. Cortometraje" Los pastores sueñan con ovejas mecánicas". Proyecto Ganador de Estímulos y Fomento cultural 2022 Área de cinematografía y Audiovisual, Gobernación de Boyacá. 2022

Este cortometraje a sido ganador de los siguientes festivales de cine:

- Primer puesto competencia cortometraje Boyacá; mejor montaje; mejor dirección de fotografía en el Tercer Festival de Cine Independiente Laberinto 2023.
- Mejor cortometraje regional, Séptimo Festival de Cine Independiente de Sogamoso 2023.
- Mejor cortometraje regional, Festival Audiovisual de Sogamoso Cinemox 2023.

https://www.youtube.com/watch?v=-mFuolpjfv0&feature=youtu.be

Realizador. Cortometraje "Pablo Solando". Alcaldía de Paipa. 2022
https://youtu.be/0SMf9rfkYNw

Realizador. Cortometraje "El ocaso de los guardianes". Alcaldía de Paipa. 2021
https://youtu.be/iweMInrxJec

Realizador. Cortometraje "Benditas Aguas". Alcaldía de Paipa. 2021
https://youtu.be/zbzbRNimvLk

Realizador. Producción audiovisual musical "Caminos Avísales, hacia el origen de los vientos". Ministerio de cultura. 2021
https://youtu.be/EXaVVQdvDzQ

Realizador. Cortometraje "Arepas Carisecas". Alcaldía de Paipa. 2020
https://youtu.be/umwet2bti-I

Realizador. Corto-documentales: '*Bucaramanguear'* y '*Sativanorte: memorias de una ruina'*. Producidos para la 47º versión del Festival Internacional de la Cultura Boyacá – Bicentenario de Libertad. Tunja 2019.

https://youtu.be/TKTiDs8zjuM
https://youtu.be/69RJZLxOYm0

Realizador. Cortometraje "UbA Rhua, el espíritu de la semilla". 2017 ganador de la competencia de cortometrajes boyacenses, 4 Festival Internacional de Cine de Tunja FICTU, 2019.

https://youtu.be/u90jg5Cd6TA

Asistente de dirección. Cortometraje "Las flores son para los muertos" de Nicolás Jiménez. Selección oficial Festival de Cine Colombiano de Buenos Aires, 2018. Selección oficial FSAALP Festival de Cine Latinoamericano de La Plata, 2016.

https://www.youtube.com/watch?v=kp3YdZhP6Aw

EXPERIENCIA FOTOGRAFÍA

Exposición individual "Ser de tierra", Festival internacional de la Cultura de Boyacá. 2023

Exposición de obra fotográfica, Pinhole Patagonia. El Calafate, Santa Cruz, Argentina. 2023

Exposición de obra fotográfica, con la obra "El hombre es tierra que anda y vuelve", mención de honor XIV Salón Departamental de Artes Plásticas y Visuales FIC. 2022

Exposición individual "Sangre y clorofila", Festival Internacional de Cultura de Boyacá. 2021

Exposición de obra fotográfica, Octava exposición colectiva. Estenopeica sin fronteras, Oaxaca, México. 2021

Exposición de obra fotográfica, en el IV Festival Internacional de Fotografía Analógica y Procesos Alternativos: PhotoPatagonia PH 2019.
Río Gallegos, Patagonia – Argentina, abril de 2019.

Exposición de obra fotográfica, en el I festival Internacional de Fotografía Analógica y Procesos Alternativos: PhotoPatagonia PH 2018.
Río Gallegos, Patagonia – Argentina, abril de 2018.

Exposición de obra fotográfica, en la Convocatoria del Festival Oeste Fotográfico 2108 – Salón Procesos Alternativos, Buenos Aires, Argentina, 20 de abril de 2018

Exposición de obra fotográfica, 11o Encuentro Departamental de Artes Plásticas y Visuales de Boyacá con la obra: Subterráneo. 46º Festival Internacional de Cultura de Boyacá. 2018

Exposición de obra fotográfica, en el I festival Internacional de Fotografía Analógica y Procesos Alternativos: PhotoPatagonia PH 2016.
Río Gallegos, Patagonia – Argentina, abril de 2016.



Juan David Corredor Robles

C.C. 1 053 608 072 de Paipa

República de Colombia
Ministerio de Educación Nacional

La Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Creada mediante Decreto 2655 de 1953 y Ley 73 de 1962

Teniendo en cuenta que:

Juan David Corredor Robles

C. C. Nº 1.053.608.072 de Paipa (Boyacá)

Cumplió satisfactoriamente con los requisitos académicos exigidos, le confiere el título de

Licenciado en Ciencias Sociales

En testimonio de ello, otorga el presente DIPLOMA

en Tunja, a los 28 días del mes de junio de 2013

NOTARIA PRIMERA DE TUNJA
ESTA COPIA COINCIDE CON EL ORIGINAL QUE HE TENIDO A LA VISTA, HOY
01 AGO 2014
HERNAN MONTAÑA RODRIGUEZ
NOTARIO

Administración y Control de Registro Académico
Diploma No. 78538
Libro de Registro No. 48
Folio No. 7
Fecha 28-06-2013

Rector — Secretario General — Decano — Coordinador

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLOGICA DE COLOMBIA
Decreto 2655 de 1953 y Ley 73 de 1962

Uptc
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

COPIA DE ACTA DE GRADO

De: CORREDOR ROBLES JUAN DAVID

ACTA DE GRADO No. EDUC 138. En la ciudad de Tunja, Departamento de Boyacá, República de Colombia, a los 28 días de Junio de 2013, el Rector de la UPTC, el Secretario General, el Decano y el Secretario de la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, teniendo en cuenta que el(la) estudiante CORREDOR ROBLES JUAN DAVID identificado con C.C No. 1053608072 expedida en PAIPA, ha cursado y aprobado, con la intensidad y extensión requeridas, los estudios de la carrera profesional, cumpliendo con el requisito de grado estatuido [illegible] Laureada), para obtener el Título profesional de:

NOTARIA PRIMERA DE TUNJA
ESTA COPIA COINCIDE CON EL ORIGINAL QUE HE TENIDO A LA VISTA, HOY
01 AGO 2014
HERNAN MONTAÑA RODRIGUEZ
NOTARIO

LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES

2967

De conformidad con la Resolución Rectoral de Grado No. de fecha 28 de Junio de 2013 y en concordancia con la Ley 30 de 1992, esta Universidad , en nombre de la República de Colombia por autorización del Ministerio de Educación, le confiere el título mencionado y lo declara idóneo para ejercer su profesión; en testimonio de ello, se autoriza la expedición del correspondiente Diploma, el cual queda registrado en el Libro 48, Folio 7 del 28 de Junio de 2013.

En constancia se firma por quienes intervinieron en esta graduación.

RECTOR (Firmado) GUSTAVO ORLANDO ALVAREZ ALVAREZ
SECRETARIO GENERAL (Firmado) SULMA LILIANA MORENO GOMEZ
DECANO DE LA FACULTAD (E) (Firmado) OLGA NAJAR SANCHEZ
SECRETARIO DE LA FACULTAD (Firmado) NIDIA MATILDE PACHECO ACUÑA

Se expide en Tunja a los 28 días de Junio de 2013

MARIO MENDOZA MORA
COORDINADOR DE ADMISIONES Y CONTROL DE REGISTRO ACADÉMICO

SULMA LILIANA MORENO GOMEZ
SECRETARIO GENERAL

Acreditación Institucional de Alta Calidad

MUNICIPIO DE PAIPA	NIT. 891.801.240 – 1	
Modelo Integrado de Planeación Y Gestión - MIPG	Código GCO - F- 06	
Formato	Versión: 00	
Certificación Laboral	Fecha Versión: 02/01/2020	

EL SUSCRITO SUBSECRETARIO DE COMPRAS PÚBLICAS Y GESTION CONTRACTUAL DEL MUNICIPIO DE PAIPA

CERTIFICA:

Que, revisados los registros y documentos contractuales de la Administración Central del Municipio de Paipa, el señor (a) **JUAN DAVID CORREDOR ROBLES** identificado (a) con cédula de ciudadania No 1.053.608.072 expedidá en Paipa, suscribió el (los) siguiente (s) contrato(s) bajo las siguientes condiciones:

NUMERO DEL CONTRATO	106 – 2020	
OBJETO	**PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN LA SECRETARIA DE CULTURA Y JUVENTUD COMO ORIENTADOR DE LA ESCUELA DE ARTES AUDIOVISUALES DENTRO DEL PROGRAMA DE LAS ESCUELAS DE FORMACION ARTISTICA DEL MUNICIPIO DE PAIPA**	
VALOR	VALOR TOTAL	$ 14.849.450
	VALOR INICIAL	$ 14.849.450
PLAZO DE EJECUCION	PLAZO TOTAL	Seis (6) meses y Veintitrés dias contados a partir de la suscripción del acta de inicio
	FECHA DE INICIO	07 de Febrero del 2020
	PLAZO INICIAL	Hasta el 31 de Agosto termino contado a partir de la suscripción del acta de inicio
	FECHA DE TERMINACION	31 de Agosto del 2020
ESTADO	Finalizado	

El (los) contrato (s) 106 del 2020 se suscribió (eron) conforme a la normatividad vigente y en ningún caso este (os) genera (n) relación laboral ni prestaciones sociales, de acuerdo al numeral 3 del artículo 32 de la Ley 80 de 1993.

El presente documento se expide en Paipa a los Diez (10) dias del mes Septiembre de 2020

LUIS ALBERTO ALFONSO ALVAREZ
SUBSECRETARIO DE COMPRAS PÚBLICAS Y GESTION CONTRACTUAL

LA SUSCRITA SUBSECRETARÍA DE COMPRAS PÚBLICAS Y GESTIÓN CONTRACTUAL

DEL MUNICIPIO DE PAIPA

CERTIFICA:

Que, revisados los registros y documentos contractuales de la Administración Central del Municipio de Paipa, el señor (a**) JUAN DAVID CORREDOR ROBLES** identificado (a) con cédula de ciudadanía No. 1.053.608.072 expedida en PAIPA, suscribió el (los) siguiente (s) contrato(s) bajo las siguientes condiciones:

NUMERO DEL CONTRATO	501 de 2020	
OBJETO	PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES EN LA SECRETARIA DE CULTURA Y JUVENTUD COMO ORIENTADOR DE LA ESCUELA DE ARTES AUDIOVISUALES DENTRO DEL PROGRAMA DE LAS ESCUELAS DE FORMACION ARTISTICA DEL MUNICIPIO DE PAIPA	
ACTIVIDADES	1. Crear cortometrajes, como resultado de la escuela de formación en artes audiovisuales. 2. Organizar y producir exposiciones fotográficas, como parte de la línea de formación en artes audiovisuales. 3. Establecer un video club, donde las proyecciones estén encaminadas a la divulgación de obras cinematográficas, permitiendo la formación de espectadores. 4. Asegurar la interacción de esta escuela de formación con las demás escuelas, certificando una concesión holística de las artes y su aporte a la cultura del municipio. 5. Apoyar en las actividades que se requieran en la mitigación de la contingencia presentada por el virus COVID-19. 6. Desempeñar las demás actividades que le sean asignadas por el supervisor	
VALOR	VALOR INICIAL	$ 4.023.250
	VALOR TOTAL	$ 4.023.250
	PLAZO INICIAL	Un (01) Mes y Veinticinco (25) Días
	PLAZO TOTAL	Un (01) Mes y Veinticinco (25) Días
	FECHA DE INICIO	Cuatro (04) de noviembre de 2020
	FECHA DE TERMINACION	Veintiocho (28) de Diciembre de 2020
ESTADO	Terminado	

Carrera 22 N° 25-14
Teléfono: (608) 7 850 131 / 7 850135 / 7 851998
www.paipa-boyaca.gov.co E-mail: contactenos@paipa-boyaca.gov.co
alcaldia@paipa-boyaca.gov.co
código postal: 15516

NUMERO DEL CONTRATO	255 de 2021	
OBJETO	PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES EN LA SECRETARIA DE CULTURA Y JUVENTUD COMO ORIENTADOR DE LA ESCUELA DE ARTES AUDIOVISUALES DENTRO DEL PROGRAMA DE LAS ESCUELAS DE FORMACION ARTISTICA DEL MUNICIPIO DE PAIPA	
ACTIVIDADES	1. Crear cortometrajes, como resultado de la escuela de formación en artes audiovisuales. 2. Organizar y producir exposiciones fotográficas, como parte de la línea de formación en artes audiovisuales. 3Establecer un vídeo club, donde las proyecciones estén encaminadas a la divulgación de obras cinematográficas, permitiendo la formación de espectadores. 4Asegurar la interacción de esta escuela de formación con las demás escuelas, certificando una concesión holística de las artes y su aporte a la cultura del municipio. 5Apoyar en las actividades que se requieran en la mitigación de la contingencia presentada por el virus COVID-19 6. Desempeñar las demás actividades que le sean asignadas por el supervisor	
VALOR	VALOR INICIAL	$ 8.848.000
	VALOR ADICIONAL 1	$4.424.000
	VALOR TOTAL	$ 13.272.000
	PLAZO INICIAL	Cuatro (04) Meses
	PLAZO ADICIONAL 1	Dos (02) Meses
	PLAZO TOTAL	Seis (06) Meses
	FECHA DE INICIO	Dieciséis (16) de Marzo de 2021
	FECHA DE TERMINACION	Dieciséis (16) de Septiembre de 2021
ESTADO	Terminado	

NUMERO DEL CONTRATO	557 de 2021

OBJETO	PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN LA SECRETARIA DE CULTURA Y JUVENTUD COMO ORIENTADOR DE LA ESCUELA DE ARTES AUDIOVISUALES DENTRO DEL PROGRAMA DE LAS ESCUELAS DE FORMACION ARTISTICA DEL MUNICIPIO DE PAIPA.	
ACTIVIDADES	1. Impartir clases teóricas y/o prácticas entorno a las diversas técnicas analógicas y digitales de la fotografía. 2. Impartir clases teóricas y/o prácticas entorno a la realización audiovisual con énfasis en la construcción del lenguaje cinematográfico (guion, iluminación, cámara, sonido y dirección) 3. Establecer un Cine Club orientado a la formación de públicos y como apoyo al proceso formativo de la escuela de audiovisuales respecto a la técnica y lenguaje cinematográfico. 4. Apoyar, organizar o producir exposiciones fotográficas como parte del proceso de formación o de proyectos que emprenda la Secretaria de Cultura y Juventud. 5.Generar o apoyar la creación de contenidos audiovisuales como parte del proceso de formación o de proyectos que emprenda la Secretaria de Cultura y Juventud.	
VALOR	VALOR INICIAL	$ 4.424.000
	VALOR TOTAL	$ 4.424.000
	PLAZO INICIAL	Dos (02) Meses, contados a partir de la suscripción del acta de inicio
	PLAZO TOTAL	Dos (02) Meses
	FECHA DE INICIO	Veintiuno (21) de Octubre de 2021
	FECHA DE TERMINACION	Veinte (20) de Diciembre de 2021
ESTADO	Terminado	

NUMERO DEL CONTRATO	217 de 2022
OBJETO	PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN LA SECRETARIA DE CULTURA Y JUVENTUD COMO ORIENTADOR DE LA ESCUELA DE ARTES AUDIOVISUALES DENTRO DEL PROGRAMA DE LAS ESCUELAS DE FORMACION ARTISTICA DEL MUNICIPIO DE PAIPA
ACTIVIDADES	1. Impartir clases teóricas y/o prácticas entorno a las diversas técnicas analógicas y digitales de la fotografía. 2. Impartir clases teóricas y/o prácticas entorno a la realización

Carrera 22 N° 25-14
Teléfono: (608) 7 850 131 / 7 850135 / 7 851998
www.paipa-boyaca.gov.co E-mail: contactenos@paipa-boyaca.gov.co
alcaldia@paipa-boyaca.gov.co
código postal: 15516

	audiovisual con énfasis en la construcción del lenguaje cinematográfico (guion, iluminación, cámara, sonido y dirección) 3. Establecer un Cine Club orientado a la formación de públicos y como apoyo al proceso formativo de la escuela de audiovisuales respecto a la técnica y lenguaje cinematográfico. 4. Apoyar, organizar o producir exposiciones fotográficas como parte del proceso de formación o de proyectos que emprenda la Secretaria de Cultura y Juventud. 5. Generar o apoyar la creación de contenidos audiovisuales como parte del proceso de formación o de proyectos que emprenda la Secretaria de Cultura y Juventud. 6. Llevar control del buen uso de las aulas de clase, instrumentos o elementos que sean necesarios para el desarrollo de las actividades 7. Desempeñar las demás actividades que le sean asignadas por el supervisor	
VALOR	VALOR INICIAL	$ 18.144.000
	VALOR TOTAL	$ 18.144.000
	PLAZO INICIAL	Ocho (08) Meses, contados a partir de la suscripción del acta de inicio
	PLAZO TOTAL	Ocho (08) Meses
	FECHA DE INICIO	Uno (01) de Febrero de 2022
	FECHA DE TERMINACION	Treinta (30) de Septiembre de 2022
ESTADO	Terminado	

NUMERO DEL CONTRATO	272 de 2023
OBJETO	PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN LA SECRETARIA DE CULTURA Y JUVENTUD COMO ORIENTADOR DE LA ESCUELA DE ARTES AUDIOVISUALES DENTRO DEL PROGRAMA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA DEL MUNICIPIO DE PAIPA
ACTIVIDADES	1. Impartir clases teóricas y/o prácticas entorno a las diversas técnicas analógicas y digitales de la fotografía. 2. Impartir clases teóricas y/o prácticas entorno a la realización audiovisual con énfasis en la construcción del lenguaje cinematográfico (guion, iluminación, cámara, sonido y dirección). 3. Establecer un Cine Club orientado a la formación de públicos y como apoyo al proceso formativo de la escuela de audiovisuales respecto a la técnica y lenguaje cinematográfico. 4. Apoyar, organizar o producir exposiciones

Carrera 22 N° 25-14
Teléfono: (608) 7 850131 / 7 850135 / 7 851998
www.paipa-boyaca.gov.co E-mail: contactenos@paipa-boyaca.gov.co
alcaldia@paipa-boyaca.gov.co
código postal: 15516

	fotográficas como parte del proceso de formación o de proyectos que emprenda la Secretaria de Cultura y Juventud. 5. Generar o apoyar la creación de contenidos audiovisuales como parte del proceso de formación o de proyectos que emprenda la Secretaria de Cultura y Juventud. 6. Colaborar en la planificación, coordinación y ejecución de eventos y demás actividades de la Secretaría de Cultura y Juventud.	
VALOR	VALOR INICIAL	$ 19.232.640
	VALOR TOTAL	$ 19.232.640
	PLAZO INICIAL	Ocho (08) Meses, contados a partir de la suscripción del acta de inicio
	PLAZO TOTAL	Ocho (08) Meses
	FECHA DE INICIO	Catorce (14) De Marzo de 2023
	FECHA DE TERMINACION	Trece (13) de Noviembre de 2023
ESTADO	Terminado	

El (los) contrato (s) 501 de 2020, 255 de 2021, 557 de 2021, 217 de 2022, 272 de 2023 se suscribió (eron) conforme a la normatividad vigente y en ningún caso este (os) genera (n) relación laboral ni prestaciones sociales, de acuerdo al numeral 3 del artículo 32 de la Ley 80 de 1993.

El presente documento se expide en Paipa a los Veintiséis (26) días del mes de Enero del 2024

ELIANA ASTRID VIASUS SUESCA
SUBSECRETARIA DE COMPRAS PÚBLICAS Y GESTION CONTRACTUAL

Carrera 22 N° 25-14
Teléfono: (608) 7 850131 / 7 850135 / 7 851998
www.paipa-boyaca.gov.co E-mail: contactenos@paipa-boyaca.gov.co
alcaldia@paipa-boyaca.gov.co
código postal: 15516

001-202400224-20240207
ALCALDIA DE PAIPA 07/02/2024 10:06 AM
REMITENTE: SUBSECRETARIA DE COMPRAS PUBLICAS Y GESTION CO
DESTINO: JUAN DAVID CORREDOR ROBLES
ASUNTO: RESPUESTA
Cite Número: 202400224 Serie Doc: 111.02.01
Folios: 1 Anexos:

	ALCALDIA DE PAIPA		
	Modelo Integrado de Planeación Y Gestión - MIPG	Código: GCO - F - 14	NIT: 891.801.240-1
	Formato	Versión: 01	
	Acta de Recibo Final a Satisfacción	Fecha Versión: 03/01/2024	
		Página 1 de 1	

FECHA PRESENTE ACTA:	10/12/2024

FECHA PRESENTE ACTA	10/12/2024		
CONTRATO _X_ CONVENIO _____	No. 224	DE FECHA: 26/03/2024	
OBJETO	PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN EN LA SECRETARIA DE CULTURA Y JUVENTUD COMO ORIENTADOR DE LA ESCUELA DE ARTES AUDIOVISUALES DENTRO DEL PROGRAMA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL MUNICIPIO DE PAIPA		
CONTRATISTA	JUAN DAVID CORREDOR ROBLES		NIT: C.C. 1053608072
INTERVENTOR __ SUPERVISOR (E) _X_	CLAUDIA BEATRIZ DUARTE ACOSTA		C.C. 40.031.002
VALOR DEL CONTRATO / CONVENIO	VALOR INICIAL :	$ 13.222.440,00	
	APORTE DEL MUNICIPIO:	$ 0,00	
	APORTE DE CONTRAPARTE:	$ 0,00	
ADICIONAL N° ____1____	VALOR	$ 4.407.480,00	
ADICIONAL N° _____	VALOR	$ 0,00	
VALOR TOTAL CON ADICIONES		$ 17.629.920,00	
PLAZO INICIAL	SEIS (06) MESES, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato, así como la suscripción del acta de inicio.		
PRORROGA N° __1___	Tiempo: DOS (2) MESES más al plazo inicialmentepreviisto.	De Fecha: 30/09/2024	
PRORROGA N° _____	Tiempo: N/A	De Fecha:N/A	
PLAZO TOTAL	OCHO (08) MESES, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato, así como la suscripción del acta de inicio.		
FECHA DE INICIACIÓN	02/04/2024		
ACTA DE SUSPENSIÓN N° _____	De Fecha:	NA	
ACTA DE REINICIACIÓN N° _____	De Fecha:	NA	
FECHA DE TERMINACIÓN	01/10/2024		
FECHA DE TERMINACIÓN REAL	01/12/2024		
PERIODO AUTORIZADO A PAGAR	Del dos (2) de Noviembre al primero (1) de Diciembre del 2024		
RBPP N°	BPIN - 2023 -15 - 516 - 0027		

No/s Y AÑO DE REGISTRO/S PRESUPUESTALES QUE RESPALDAN EL PAGO DE LA PRESENTE ACTA: REGISTROS PRESUPUESTALES No: 2024000416 y 2024001111 año 2024

En las oficinas de la Secretaria de Cultura y Juventud se reunieron los señores CLAUDIA BEATRIZ DUARTE ACOSTA Interventor / Supervisor(E) y el señor(a) JUAN DAVID CORREDOR ROBLES como representante legal o contratista. Con el fin de suscribir la presente acta parcial del contrato en referencia.

En visita al lugar de los trabajos se constató, que lo ejecutado está de acuerdo con las especificaciones, caracteristicas y condiciones estipuladas en el contrato o convenio y registradas en los informes, por tanto el suscrito supervisor recibe satisfactoriamente y autoriza el pago como lo registra la presente acta; igualmente certifica que el CONTRATISTA cumplió con sus aportes al régimen de Seguridad Social en Salud, Pensión, Riesgos profesionales y Parafiscales (Cuando Aplique) de acuerdo a la(s) planilla (s) 7946157362 del mes de noviembre de 2024 de conformidad con la normatividad vigente.

CONTROL ANTICIPOS

Valor Anticipo	$ 0,00
Sumatoria Amotizaciones	$ 0,00
Saldo por Amortizar	$ 0,00

**Nota al anticipo: En los casos en los que existan diferentes fuentes de financiacion debe discriminarse el anticipo por cada fuente de financiacion, segun hoja anexa de fuentes de financiacion (aclarar dentro de las observaciones), diligenciar y copiar cuadro el cual debe reflejarse en el espacio asignado en observaciones o aclaraciones de la presente acta.*

BALANCE DE PAGO

CONCEPTO	DEBE	HABER
Valor del contrato o Convenio	17.629.920,00	
Amortización Anticipo		
Valor a pagar de la presente acta		2.203.740,00
Valor Total actas pagadas		15.426.180,00
Saldo sin ejecutar (Lo que queda para el Municipio)		0,00
Valor a Reintegrar al Municipio (Lo que queda para el Municipio)		0,00
Sumas Iguales	17.629.920,00	17.629.920,00

**Nota al balance: En los casos en los que existan diferentes fuentes de financiacion debe discriminarse el balance por cada fuente segun hoja anexa (fuentes de financiacion- Balance) , diligenciar y copiar cuadro el cual debe reflejarse en el espacio asignado en observaciones o aclaraciones de la presente acta.*

CUENTA BANCARIA EN LA QUE SE CONSIGNA EL PAGO DE LA PRESENTE ACTA:

No. CUENTA: 038-064489-65	BANCO:BANCOLOMBIA	AHORROS: X	CORRIENTE:

*Las cantidades y valores consignados en la presente acta son responsabilidad exclusiva del contratista e interventor y/o supervisor. El pago de la presente acta se realizará con base en el principio de confiabilidad y responsabilidad con que el Interventor y/o Supervisor y el contratista realizan las mediciones en campo y las revisiones efectuadas a los informes por parte del Interventor y/o Supervisor.

OBSERVACIONES O ACLARACIONES:

No siendo otro el objeto de la presente reunión se firma el acta por los que en ella intervinieron.

Firma: _____

Nombre: **CLAUDIA BEATRIZ DUARTE ACOSTA**
INTERVENTOR Y/O SUPERVISOR €

Firma: JUAN DAVID CORREDOR

Nombre: **JUAN DAVID CORREDOR ROBLES**
CONTRATISTA

* Si se requieren se pueden adicionar mas firmas.

ANEXO: PLANILLA DE PAGO DE SEGURIDAD SOCIAL DEL MES CORRESPONDIENTE

ANEXO: LIQUIDACIÓN PARAFISCALES (CUANDO APLIQUE)

ANEXO: FORMATO SABANA - CUADRO DE CONDICIONES ACTUALIZADAS DE CANTIDADES (CUANDO APLIQUE)

ANEXO: INFORME COMPLETO DE ACTIVIDADES FIRMADO POR EL CONTRATISTA Y EL SUPERVISOR Y/O INTERVENTOR.

Original: Archivo Carpeta Subsecretaria de Contratacion Copias: Orden de Pago Tesoreria - Contratista - Supervisor/Interventor

Scanned with CamScanner

Territorio Sublime

Tunja, noviembre del 2023

CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN

El Festival Internacional de la Cultura- FIC 50 años "Territorio Sublime", certifica que

Juan David Corredor Robles
identificado(a) con Cédula de Ciudadanía No. 1053608072,

Participó en calidad de ganador(a) de la convocatoria de artistas locales de la Secretaría de Cultura y Patrimonio, en la Quincuagésima edición del Festival Internacional de la Cultura de Boyacá, que este año exaltó y rindió homenaje a los Paisajes culturales Boyacenses.

Línea de participación: **Artes plásticas**
Lugar y fecha de participación: **Paipa , 20 de noviembre de 2023.**

Esta certificación se expide el 12/06/2023, por el coordinador Cindy Díaz

Gerente FIC 50 años
Luis Miguel Díaz González

Verificación: 6/12/2023 9:28:42

Boyacá | Avanza

PINHOLE PATAGONIA
tenth anniversary

Se extiende el presente certificado a

Juan David Corredor Robles

en su carácter de expositor en el **Pinhole Patagonia 2023,**
desarrollado en El Calafate, provincia de Santa Cruz Argentina
desde el 29 de abril al 28 de mayo.

Toia Ibañez
Curadora

Eduardo Aguirre
Coordinador

49 FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CULTURA DE BOYACÁ



SomosFIC

CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN
La Secretaría de Cultura y Patrimonio de Boyacá y el 49 Festival Internacional de la Cultura VIVE EL FIC 2022

Otorga

MENCIÓN DE HONOR

A:

JUAN DAVID CORREDOR ROBLES
C.C. 1.053.608.072

con su obra:

EL HOMBRE ES TIERRA QUE ANDA Y VUELVE

Dentro del **XIV Salón Departamental de Artes Plásticas y Visuales SOMOS FIC 2022**, desarrollado del 04 al 13 de noviembre de 2022, en la Secretaría de Cultura y Patrimonio de Boyacá.
Se exalta su labor y se reconoce su aporte a los procesos artísticos a favor de la cultura del Departamento.

En constancia se firma a los 10 días del mes de noviembre

SANDRA MIREYA BECERRA
Secretaria de Cultura y Patrimonio de Boyacá

LUIS MIGUEL DIAZ
Gerente FIC 2022

GUSTAVO ADOLFO TORRES
Coordinador de Artes Plásticas y Visuales

Gobernación de Boyacá | Secretaría de Cultura y Patrimonio | Boyacá Avanza | #BoyacáSeMueveCultura | FIC | Lotería de Boyacá | Boyacá es para vivirla | Nueva Licorera de Boyacá

EL DEPARTAMENTO DE BOYACÁ
Nit. 891.800.498-1

LA SECRETARIA DE CULTURA Y PATRIMONIO DE BOYACÁ

CERTIFICA QUE:

Que la **JUAN DAVID CORREDOR**, identificada con **C.C: 1.053.608.072**, ha sido beneficiaria de las convocatorias del Programa Departamental de **ESTIMULOS Y FOMENTO CULTURAL 2021**, de acuerdo al siguiente detalle:

Convocatoria	Proyecto	Área
2021	**"SANGRE Y CLOROFILA"**	**ARTES PLASTICAS**

Que una vez revisada la base de datos en la secretaria de Cultura y Patrimonio, se verifico que, **JUAN DAVID CORREDOR**, cumplió a cabalidad con la ejecución del proyecto apoyado y con las obligaciones que de ellos se derivan.

La presente se expide a solicitud del interesado a los VEINTIUNO (21) días del mes de enero de 2022.

SANDRA MIREYA BECERRA QUIROZ
Secretaria de Cultura y Patrimonio

Proyecto: Angela Cujabán M.

oaxaca estenopeica

El comité organizador de la

Décimo Segunda Semana de la Fotografía Estenopeica en Oaxaca

otorga el presente reconocimiento a:

Juan David Corredor Robles

por su participación en la octava exposición colectiva virtual internacional

ESTENOPEICA SIN FRONTERAS 2021

José Manuel López Romero
Organizador de la exposición virtual
"Estenopeica sin fronteras"

Citlalli González
Coordinadoras generales de la Semana de la Fotografía Estenopeica en Oaxaca

María Luisa Santos Cuéllar

Oaxaca de Juárez, Oaxaca; 25 de abril de 2021.

/oaxacaestenopeica /dpinhole http://oaxacaestenopeica.tumblr.com/ /oaxacaestenopeica

alSurdelSur

PhP2019 Photo Patagonia

IV Festival Internacional de Fotografía Analógica y Procesos Alternativos
Río Gallegos, Santa Cruz - Argentina

JUAN DAVID CORREDOR-ARIADNA VALENZUELA (COL) ha presentado obra fotográfica en la Muestra Colectiva del IV Festival Internacional Photo Patagonia PhP2019

JUAN DAVID CORREDOR-ARIADNA VALENZUELA (COL) has submitted material of photographic work in the Collective Exhibition Photo Patagonia PhP2019.

Río Gallegos, Patagonia Argentina, septiembre de 2019.

Sergio Vucetich
Organizador

Julio Micciz
Organizador

Mario Bargoma
Organizador

Pablo Ingram
Organizador

alSurdelSur

PhP2018 Photo Patagonia

III Festival Internacional de Fotografía Analógica y Procesos Alternativos
Río Gallegos, Santa Cruz - Argentina

***Ariadna Valenzuela - Juan Corredor** (COL) ha presentado obra fotográfica en la Muestra Colectiva del III Festival Internacional Photo Patagonia PhP2018 **

Ariadna Valenzuela - Juan Corredor (COL) has submitted material of photographic work in the Collective Exhibition Photo Patagonia PhP2018.

**Photo Patagonia ha sido declarado de Interés Provincial por la Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Santa Cruz.*

Río Gallegos, Patagonia Argentina, septiembre de 2018.

Pablo Biagini Organizador | Julio Meoniz Organizador | Mario Baigorria Organizador | Eduardo Aguirre Organizador | Sergio Vuckovic Organizador

fof
Festival Oeste Fotográfico
2018

Buenos Aires, 20 de abril de 2018

Por la presente se certifica que el Sr./Sra. ***Valenzuela -Corredor*** , ha sido seleccionado/a en la Convocatoria del **Festival Oeste Fotográfico 2108 - Salón Procesos Alternativos** , con su obra ***Cocido Boyacense.***

Equipo FOF

Curador: Célica Veliz

La Organización del

46º FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CULTURA DEL AGUA Y EL AMBIENTE 2018

Certifica que:

JUAN DAVID CORREDOR ROBLES

Perteneciente al Colectivo Luz de Prusia

Identificado con CC. No: 1.053.608.072 participó como artista seleccionado dentro del 11° Encuentro Departamental de Artes Plásticas y Visuales de Boyacá, con la obra: **Subterráneo**.

El Encuentro Departamental de Artes Plásticas y Visuales de Boyacá, se constituye en el salón de arte más significativo del departamento de Boyacá.

Esta constancia se expide en Tunja a los 5 días del mes de diciembre de 2018, a solicitud del interesado.

Carlos Vargas
Director artístico
FIC 2018

Oscar Ayala
Curador
FIC 2018

Santiago González
Coordinador Área de Artes Plásticas y Visuales. FIC 2018

PH2016

I Festival Internacional de Fotografía Analógica y Procesos Alternativos

1st. International Festival of Film Photography & Alternative Process

Se deja constancia que Juan Corredor (COL) ha presentado obra fotográfica en la Exposición PhotoPatagonia PH 2016.

Mr. Juan Corredor (COL) has submitted material of photographic work in the exhibition PhotoPatagonia PH2016.

Río Gallegos, **Patagonia Argentina**; 22, 23 y 24 de abril de 2016.

Pablo Biagini Organizador

Julio Meoniz Organizador

Mario Baigorria Organizador

Eduardo Aguirre Coordinador General

Ricardo Núñez Organizador

Sergio Vuckovic Organizador